



# Hallo!

Wat leuk dat je me geboekt hebt als fotograaf. Niets maakt me gelukkiger dan het maken van magische creatieve beelden. Het liefst fotografeer ik ergens buiten zodat we kunnen spelen met wat de natuur ons biedt, dat windvlaagje die je haar net mooi die extra beweging geeft, het zonnetje dat door de bomen schijnt, die dennenappel die het mooi doet als extra "prop". Zeker als ik werk met kinderen is buiten een heerlijke plek om mooie plaatjes te maken zonder dat zij er veel voor hoeven te doen, behalve spelen. Hieronder zet ik wat tips op een rijtje voor de beste resultaten en geef ik wat informatie van hoe ik werk. Tot snel!

Groetjes, Jeanique // [www.photojeanique.com](http://www.photojeanique.com)

## Voorbereiding

### **Kleding algemeen:**

Het is leuk als je, in geval van meerdere mensen op 1 foto, de kleding een beetje op elkaar afstemt. Aardetinten en lichte kleuren doen het altijd goed. Kleding kan een plaatje echt maken. Als je twijfelt, schroom niet om me te appen en te overleggen, inmiddels heb ik zelf ook een kleine verzameling.

### **Sieraden, horloges ed:**

Sieraden kunnen heel mooi werken op foto's en hebben vaak een emotionele waarde, dus draag ze vooral. Fitbits/applewatches/ grote donkere horloges kunnen heel beeldbepalend zijn, zeker bij zwangerschapsfoto's is het mooier als ze af zijn.

### **Zwangerschapsfotografie:**

Als je mijn werk kent weet je dat ik van creatieve alternatieve beelden hou. Zwangerschapshoots zijn misschien wel mijn favoriet, de zwangerschap is zo'n bijzonder moment en ik vind een zwanger lijf zo prachtig. Voor zwangerschapsfotografie heb ik verschillende jurken, kimono's en doeken liggen voor een prachtig dromerig plaatje. Vaak zijn het items die je misschien nooit zou dragen, maar geloof me, op foto's komt het heel anders over. Voel jij je comfortabeler in jeans en shirt, dat is natuurlijk helemaal goed! Ook naaktbeelden zijn voor mij geen probleem. Mocht je dit graag willen, maar ook wat huiverig zijn voor gluurders, dan zoeken we een mooie rustige plek op.

### **Borstvoedingsfotografie:**

Iets wat makkelijk je borst ontbloot. Een mooie jurk met diep decolleté of schouderbanden die naar beneden kunnen. Of een opvallend vest/jasje.

### **Kinderen:**

Ik hou ervan als kinderen lekker uitpakken. Verkleedkleden, hoedjes, bellenblaas, zwierzwaaiers, speelgoedbootjes, visnetten, allemaal top items om te gebruiken. Afstemming met elkaar is altijd mooi. Ik laat kinderen vaak lekker hun gang gaan, daar krijg je de mooiste beelden van. Een vochtig doekje voor een schone toet is wel handig. En misschien een extra setje kleding, voor jeeetmaarnooit.

### **Randjes en bandjes:**

Zeker tijdens de zwangerschap kunnen kledingstukken afdrukken in de huid. Als er naakt/ontblote buik foto's gemaakt gaan worden, is het beter om die dag geen strakke bh's, onderbroeken/sokken etc. te dragen.

## Hoe ik werk:

Ik vraag €150,- voor 6 foto's die ik aflever in hoogwaardige digitale kwaliteit. We fotograferen op een locatie, meestal duurt dat een uurtje, soms ben ik sneller klaar, soms heb ik iets langer nodig, maar gemiddeld een uurtje. Ik neem vaak eerst even de tijd om de omgeving te bekijken en mijn materialen klaar te maken en dan gaan we fotograferen. Binnen 2 weken na de shoot ontvangen je een selectie van de beelden. Hieruit mag je je favoriete 6 beelden kiezen, voor elk extra beeld reken ik €10,- Daarna zal ik de beelden afmaken en zo snel mogelijk digitaal afleveren. De foto's zullen 3 maanden lang te downloaden zijn. Ik kan niet alles wat ik maak eeuwig bewaren, dus sla ze goed op in je cloud of op een externe harddisk.

### **Weersomstandigheden:**

Bij heel slechte weersvoorspelling is het veranderen van shootmoment geen enkel probleem.

### **Golden hour:**

Prachtig magisch oranje licht aan het eind van de dag, je kent de beelden vast wel, ook wel golden hour genoemd. Ja ook ik hou ervan om dan te fotograferen. Maar in de zomerperiode betekent dit vaak fotograferen in de late uurtjes. Niet altijd optimaal met kinderen, maar wel echt de moeite waard om een keertje laat naar bed te gaan. Vaak zijn ouders bang dat hun kinderen draken worden tijdens het late tijdstip, maar mijn ervaring is dat het meestal goed te doen is, zeker omdat het buiten is en je ze een beetje hun gang laat gaan.

### **Nabewerken:**

Nabewerken voelt voor mij als het inkleuren van een kleurplaat, ik geniet er erg van om te spelen met kleuren, belichting en contrast op de computer. Soms haal ik een in de weg staand paaltje of een zendmast weg uit de achtergrond. Ook wil ik op verzoek best een pukkeltje wegwerken, want soms komen die dingen precies op het verkeerde moment op zetten. Wat ik niet doe is het veranderen van lichamen. Ik kán digitaal iemand slanker maken, een neus verkleinen of lippen vergroten, you name it, maar dit gaat in tegen mijn principes. Je bent prachtig zoals je bent en mijn taak is om iedereen op zijn allermooist vast te leggen.

### **Website/social media:**

Voor een fotograaf is het fijn als er beelden gedeeld kunnen worden op social media en de website. Echter besef ik goed dat niet iedereen dit fijn vindt. Daarom vraag ik altijd toestemming voor het delen van beelden.

### **Commercieel gebruik:**

Als je de foto's die ik gemaakt heb wil gebruiken voor commercieel gebruik zonder dat ze voor deze doeleinden gemaakt zijn, dan moet dit altijd in overleg.